

Honky Tonk Info



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Erkenningsnummer: P 706279

Honky Tonk Info

Maandblad van de Honky Tonk Jazz Club vzw

Versijnt niet in juli en augustus

51ste Jaargang - nr 4 - extra 2024

Afgiftekantoor Dendermonde 1

Hoofdredacteur en verantw. uitgever: Albert Braeckman

Secretariaat: Leopoldlaan 12A - 9200 Dendermonde

Lidgeden per seizoen (inclusief info):

15 €/persoon - 25 €/koppel

STEUNEND-lid 50 € (2 pers.) - VIP-lid 100 € (2 pers.)

Rekeningnummer BE49 4428 6650 5171

Inlichtingen en reservaties:

info@honkytonk.be

reservering@honkytonk.be

Voorzitter Albert Braeckman: 0475 69 94 16

Secretaris Jonathan Heuvinck - info@honkytonk.be

www.honkytonk.be

https://www.facebook.com/HonkyTonkDendermonde/

JAZZ IN HET PARK XL 2024

ZATERDAG 20 & ZONDAG 21 JULI 2024

Stadspark Dendermonde

Aanvang zaterdag 18u - Aanvang zondag 14u

Binnenkort is het alweer zover,

tijd voor **Jazz in het Park van Dendermonde**.

Dit outdoor festival is een organisatie van de **Stad Dendermonde** in samenwerking met **Honky Tonk Jazz Club** en **Jazz Centrum Vlaanderen**.

Sinds 2023 werd het festival uitgebreid naar twee-daagse (XL versie dus). Het festival blijft nog steeds GRATIS toegankelijk. Er zijn verschillende bars - maar ook bediening aan tafel - en foodtrucks aanwezig.

Al jaar en dag staat Jazz in het Park garant voor breed programma in de stijl van jazz en aanverwanten met toptiesten uit binnen- en buitenland. Dit jaar verwelkomen we onder meer de grote Philip Catherine.

Sinds de jaren '60 is Philip Catherine één van de vooraanstaande figuren van de Europese jazzscène. Zijn samenwerking met jazzgrootheden zoals Chet Baker, Tom Harrell, NHOP, Stéphane Grappelli, Larry Coryell, Dexter Gordon, Charles Mingus, en zijn unieke stijl en klankkleur alsook zijn ongebreidelde inzet voor de muziek zijn van een niet te miskennen invloed geweest op de ontwikkeling van de Europese jazz.

Overzicht van het volledige programma:

ZATERDAG 20 juli:

- 18u **Plareen Men** (B)
New Orleans funky-style muziek.
- 20u **Philip Catherine trio** (B)
De befaamde Belgische jazzgitarist in trio.
- 22u **Adam Hall and the Velvet Playboys** (AU)
Swing - New Orleans en een stevige portie jump & jive uit Australië.

ZONDAG 21 juli:

- 14u **The New Orleans Roof Jazzband** (B)
Oude stijl New Orleans met de Honky Tonk huisband.
- 16u **Jetse de Jong and his Buckjumpers** (NL)
Op piano gebaseerde New Orleans grooves in de stijl van o.a. Dr. John.
- 18u **Big Dave and the Dutchmen** (B-NL)
Pure blues van de bovenste plank onder leiding van meesterlijke zanger- en mondharmonica-speler Big Dave.

JAZZ IN HET PARK XL

DENDERMONDE

GRATIS FESTIVAL

20 - 21 JULI 2024

INFO: WWW.JAZZCENTRUMVLAANDEREN.BE

BIG DAVE AND THE DUTCHMEN (B/NL)

PLAREEN MEN (B)

PHILIP CATHERINE TRIO (B)

JETSE DE JONG AND HIS BUCKJUMPERS (NL)

THE NEW ORLEANS ROOF JAZZBAND (B)

ADAM HALL AND THE VELVET PLAYBOYS (AU)

FOODTRUCKS - DRINKS - CAVA BAR

PHOTO: PHILIP CATHERINE TRIO & JAZZCLUB





JAZZ IN HET PARK XL 2024



Zaterdag 20 juli 2024 - 18u

PLAREEN MEN XL (B)



Funky New Orleans Grooves

Brown" van het Meetjesland, **Willy De Vleeschouwer** op z'n virtuoze gitaar, **Bart Steuperaert** op stevige bas, **Frank Buysens** aan de frivole toetsen en **Kay Van de Castele** op pittige drums. Doorgewinterde muzikanten, voor de gelegenheid versterkt met een driekoppige blazerssectie: **Jimmy Peirs** op trombone, **Geert Polfiet** op sax en **Hans Bossuyt** op trompet.

Plareen Men, een groep muzikanten uit Knesselare en Aalter met heel wat speelkilometers op de teller en muzieknoten achter de kiezen, is genoemd naar een song van Tab Benoit, een notoir singer-songwriter en virtuoos gitarist uit New Orleans.

Hiermee is de toon gezet, inderdaad, de stad New Orleans als grote inspiratiebron van Plareen Men. Vooral de funky side, met als grote voorbeelden The Meters, The Neville Brothers, Jon Cleary, Allen Toussaint, Dr. John, ...

... maar ook gospel en blues komen aan bod, Irma Thomas en Snooks Eaglin passeren ook de revue. Een avondje funky second line ritmes met charismatische zanger **Peter Versluys** als de "James

PHILIP CATHERINE TRIO (B)

Zaterdag 20 juli 2024 - 20u

Philip Catherine staat sinds de jaren zestig voorop in de Europese jazzscene en werkte met jazz grootheden als Chet Baker, Stéphane Grappelli, Charlie Mingus en Dexter Gordon. Zijn unieke aanpak en geluid, zijn toewijding aan muziek is belangrijk en invloedrijk geweest, en vandaag de dag is hij voor velen een bron van inspiratie voor kunstenaars van de nieuwe generaties.

In 1942 geboren in Londen in een muzikaal gezin, ontwikkelde hij al op jonge leeftijd een muzikaal oor. Hij is net 18 wanneer hij met Lou Bennett op tournee door Europa trekt. Zijn vroege opnames "September Man" en "Guitars" dateren uit deze periode. Jazzliefhebbers uit de hele wereld ontdekken niet alleen een briljante gitarist, maar ook een getalenteerde componist: thema's als "Homecomings" en "Nairam" zijn beroemd geworden.

Philip Catherine nam meer dan 25 albums op onder zijn naam en talrijke samenwerkingen met gerenommeerde artiesten wereldwijd. Hij stond op meerdere festivals zoals North Sea Jazz, Middelheim Jazz (met zijn 'Reunion Band'), Dinant Jazz (zijn kwartet en Joshua Redman), Festival Jazz sous les Pommiers in Coutances (Sextet), en concerten in Argentinië, Oostenrijk, België, Benin, Frankrijk, Duitsland, Nederland, Portugal, Senegal, Spanje, Zwitserland ...

Eind oktober 2022 vierde Philip Catherine zijn 80ste verjaardag met uitverkochte concerten in grote Belgische zalen.



Philip Catherin, gitaar - Federico Pecoraro, el. bass - Vincent Bruyninckx, piano & keys

Zaterdag 20 juli 2024 - 22u

ADAM HALL & THE VELVET PLAYBOYS (AUS)



Adam Hall, trompettist, zanger en componist uit Perth (AU), die zijn muzikale sporen al lang verdiend heeft. Hij brengt zijn band van briljante muzikanten mee, evenals een rijk repertoire van Jazz en Rhythm & Blues muziek uit de jaren '40 en '50, van artiesten als Ray Charles, Frank Sinatra, Louis Prima, Sammy Davis Junior, Harry Connick Junior, Jackie Wilson, Chuck Berry en The Blues Brothers. Dit is Rhythm & Blues om op te dansen.

In 2005 vormde **Adam Hall** een klassieke Rhythm & Blues-band, '**Adam Hall & The Velvet Playboys**'. De band is een instituut van de Australische vintage muziekscene en staat bekend om zijn boeiende liveoptredens, gekenmerkt door gelikte presentatie en rauwe energie. Naast Adam (zang, trompet) bevat het enkele van de beste muzikanten van West-Australië, waaronder **Mark Turner** op gitaar, **Anthony Dodos** op trombone, **Bron-ton Ainsworth** op drums, **Kane Shaw** op bass en **Tim Voutas** piano.



JAZZ IN HET PARK XL 2024



NEW ORLEANS ROOF JAZZBAND (B-NL)

Zondag 21 juli 2024 - 14u

De huismuzikanten van Honky Tonk voorstellen aan het grote publiek lijkt ons niet meer nodig, iedereen weet dat ons huisorkest bestaat uit ras-muzikanten die onze geliefde klasieke stijl uit New Orleans steeds weer weten te brengen met passie en enthousiasme. De bezetting is wegens vakantie van enkele muzikanten lichtjes aangepast.

Line up:

Vincent Van Elferen (NL) - trombone, zang
Frederik Van den Berghe (B) - drums
Bruno Van Acoleyen (B) - trompet, zang
Karel Algoed (B) - bas
Ronald Wildering (NL) - klarinet, sax
Luc Van Hoeteghem (B) - banjo
Emile van Pelt (NL) - piano, zang



Zondag 21 juli 2024 - 16u

JETSE DE JONG AND HIS BUCKJUMPERS (NL)



© Amanda Malia

Samen met zijn eigenzinnige band The Buckjumpers brengt pianist en zanger Jetse de Jong een ouderwets lekkere mix van funk, soul en rhythm & blues. Met zijn debuut-EP brengt hij een ode aan de vergeten songwriter Dorothy Labostrie uit New Orleans.

Gewapend met dampende second-line grooves en rokende blues-licks bezweert Jetse de Jong het klavier. Zijn levenslange obsessie voor blues, jazz en gospel muziek uit het zuiden van de Verenigde Staten komt naar voren in zowel zijn eigen werk als hommages aan zijn helden Dr. John, Ray Charles en Billy Preston. Met deze nieuwe release brengt Jetse de Jong een ode aan de liedjes van Dorothy Labostrie, een songwriter die in de jaren 50 en 60 in New Orleans woonde en werkte.

Voortgestuwd door de onweerstaanbare met sauce piquante doordrenkte grooves van The Buckjumpers kun je bijna niet stilzitten. De therapeutische werking is onmiskenbaar: De muziek brengt je, al is het maar voor even, naar een zorgeloze plek. Of zoals ze in New Orleans zeggen "Laissez les bon temps rouler".

Line up:

Jetse de Jong - piano, zang
Salle de Jonge - drums
Thomas Pol - basgitaar
Claus Tofft - percussie
Mischa den Haring - elektrische gitaar

BIG DAVE AND THE DUTCHMEN (B-NL)

Zondag 21 juli 2024 - 18u

Big Dave & the Dutchmen is een nieuwe top-bluesband opgericht in 2023.

Big Dave Reniers (bekend van Electric Kings, Dizzy Dave Band) is een meester op de mondharmonica en een charismatische zanger en frontman. Hij neemt je mee in de nostalgische klanken van de blues uit de jaren '50 en '60. Wat deze band echt onderscheidt, is hun vermogen om blues-songs te brengen met gevoel en respect voor de oorsprong, zonder ze simpelweg te kopiëren. De line-up bestaat verder uit gekende 'cracks' in het genre: **Roel Spanjers** (Luther Allison, Smokey Wilson), piano en zang, **Mischa den Haring** (T-99, Chung Kings) op gitaren en zang, **Darryl Ciggaar** (Dry Riverbed Trio, Ian Siegal) op drums en zang en **Dusty Ciggaar** (Ian Siegal, The Rhythm Chiefs), basgitaar en zang.

Deze band klinkt naar de rauwe, rokerige clubs van de vroege Chicago-blues, waar de whisky rijkelijk vloeide en de dag pas eindigde als de zon weer opkwam. Optredens van Big Dave & The Dutchmen tonen niet alleen individuele virtuositeit, maar juist ook een collectieve 'Boogie' die onweerstaanbaar is en niet te stoppen ...





Honky Tonk Agenda



naar gelang de omstandigheden kan dit programma onderhevig zijn aan aanpassingen en prijswijzigingen

Zaterdag 21 september 2024
Aanvang: 20u30



L'Escout Blues (B) - Blues

Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 € Reservations: via second-line.be

Zaterdag 28 september 2024
Aanvang: 20u30

New Orleans Roof Jazzband (B-NL) - Classic New Orleans

Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Zaterdag 12 oktober 2024
Aanvang: 20u30

Phoenix Jazzband met **Didier Geers** (drums) (NL-B) - Classic New Orleans

Tickets: 25 € **Leden: 20 €** Studenten: 8 €

Zaterdag 19 oktober 2024
Aanvang: 20u30

N.O. Jazzband of Cologne (D) & **Tricia Boutté** (USA) - Classic New Orleans

Tickets: 25 € **Leden: 20 €** Studenten: 8 €

Zaterdag 26 oktober 2024
Aanvang: 20u30



Shakedown Tim (B) - Boogie Blues and early R&B

Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 € Reservations: via second-line.be

Zaterdag 16 november 2024
Aanvang: 20u30

Cream Colored Ponies (UK) - Vintage Jazz en Swing

Tickets: 25 € **Leden: 20 €** Studenten: 8 €

Zaterdag 23 november 2024
Aanvang: 20u30



Rawhide (B) - Bluegrass

Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 € Reservations: via second-line.be

Zaterdag 30 november 2024
Aanvang: 20u30

Ginger Pig (UK) - Classic New Orleans and more

Tickets: 25 € **Leden: 20 €** Studenten: 8 €

! AANDACHT RESERVERINGEN !

het mailadres albert.braeckman@grafomaniac.net is niet meer beschikbaar.

Graag per mail reserveren via reservering@honkytonk.be

OPGELET !
Betalingen (voorlopig)
enkel **CASH**

Alle evenementen vinden plaats in onze bijzondere Honky Tonk Bunker,
Leopoldlaan 12a, 9200 Dendermonde, tenzij anders vermeld.

Reservaties:

reservering@honkytonk.be of

uitzonderlijk 0475 69 94 16 (Albert) op weekdagen van 10 tot 12 en van 18 tot 20. u.

Indien geen respons, spreek een boodschap in met vermelding naam en telefoonnummer, op hetzelfde nummer kan een sms ook.

Opgelet: zonder bevestiging is uw reservatie niet geldig !

Wie binnen een redelijke termijn geen bevestiging heeft ontvangen raden wij aan om terug contact op te nemen met Albert.

NIET VERGETEN !

Iedere 1ste vrijdag van de maand

FREE PODIUM

van 20 tot 24u.

GRATIS INGANG



VAN 'T VAT !

Wat maakt CORNET zo bijzonder ?

CORNET Oaked is een krachtig blond Belgisch bier dat op smaak wordt gebracht door het toevoegen van eikenhouten snippers tijdens het brouwproces. Het verse hout geeft het bier zijn unieke vanilletoets en volmondige, warme smaak. Dat is niet onopgemerkt gebleven door de jaren heen, CORNET is meerdere malen bekroond met de World Beer Awards. CORNET, zo smaakt Oaked.



Reserveren voor de optredens van **Second Line** kan bij voorkeur via hun eigen website:

www.second-line.be of via secondline9200@gmail.com.

Enkel telefonisch bereikbaar voor **dringende gevallen** 0486 612121 (Lore).

Opgelet: geen vaste zitplaatsen.



Duvel

- BREWED TO BE LIVED -